

PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

Option 05 : CONSERVATION, RESTAURATION DES ŒUVRES D'ART

2019-2020

PROGRAMME - Première année

		Quadri	Crédits	Heure	Pondér.
UE 1.05.1	ATELIER 1	1 + 2			
	A120.A0025 Conservation et restauration des œuvres d'art : Atelier		21	315	35,00%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5		21	315	35,00%
UE 2.01.1	TRANSDISCIPLINARITÉ 1	1			
	A100.A0105 Conservation et restauration des œuvres d'art : Atelier, module 5		6	90	10,00%
	S100.AXXXX Ou stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5		6	90	10,00%
UE 4.05.1	COURS SPÉCIFIQUE 1.1	1			
	G100.A0201 Histoire et actualité des arts : Théorie de la restauration		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 7		2	30	3,33%
UE 4.05.2	COURS SPÉCIFIQUE 1.2	1			
	G100.A0202 Sciences et sciences appliquées : Chimie de base		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 7		2	30	3,33%
UE 4.05.3	COURS SPÉCIFIQUES 1.3	1			
	G100.A0203 Sciences et sciences appliquées : Technologie des peintures, supports et matières		2	30	3,33%
	T100.A0204 Techniques et technologies : Technologie du bois et des panneaux		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5		4	60	6,67%
UE 4.05.4	COURS SPÉCIFIQUE 1.4	2			
	G020.A0206 Sciences et sciences appliquées : Technologie des peintures, supports et matières		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5		2	30	3,33%
UE 6.03.1	COURS ARTISTIQUES DE SOUTIEN À L'OPTION 1.1	1			
	A100.OA118 Couleur : Générale		3	45	5,00%
	A100.A0128 Dessin : Modèle vivant		3	45	5,00%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		6	90	10,00%
UE 6.03.2	COURS ARTISTIQUES DE SOUTIEN À L'OPTION 1.2	2			
	A020.A0119 Couleur : Générale		2	30	3,33%
	A020.A0129 Dessin : Modèle vivant		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		4	60	6,67%
UE 7.01.1	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.1	1			
	G100.A0161 Actualités culturelles : Arts contemporains		2	30	3,33%
	G100.A0151 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G100.A0159 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		6	90	10,00%
UE 7.01.2	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.2	2			
	G020.A0158 Histoire : Générale		1	15	1,67%
	G020.A0164 Actualités culturelles : Actualité de l'art		2	30	3,33%
	G020.A0162 Actualités culturelles : Arts contemporains		2	30	3,33%
	G100.A0168 Sémiologie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		7	105	11,67%
Total			60	900	100,00%

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs de l'année académique 2019-2020.

SUITE DU PROGRAMME (BLOC 2)

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.05.2	ATELIER 2	1 + 2			
	A120.B0026 Conservation, restauration des œuvres d'art : Atelier		17	255	28,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		17	255	28,33%
UE 2.01.2	TRANSDISCIPLINARITÉ 2	1			
	A100.B0489 Conservation, restauration des œuvres d'art : Atelier, module 6		6	90	10,00%
	S100.BXXXX Ou Stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		6	90	10,00%
UE 4.05.5	COURS SPÉCIFIQUES 2.1	1			
	G100.B0263 Conservation et restauration : Peinture ancienne, liants, vernis, solvants		1	15	1,67%
	G100.B0265 Sciences et sciences appliquées : Technologie des polymères		2	30	3,33%
	T100.B0270 Techniques et technologies : Photographie (appliquée à la restauration)		1	15	1,67%
	T100.B0719 Techniques et technologies : Conservation et restauration (Conservation préventive)		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		6	90	10,00%
UE 4.05.6	COURS SPÉCIFIQUES 2.2	2			
	G100.B0718 Conservation et restauration : Peinture ancienne, liants, vernis, solvants		1	15	1,67%
	G020.B0266 Histoire et actualité des arts : Livre, Illustration		2	30	3,33%
	T020.B0624 Techniques et technologies : Photographie (appliquée à la restauration)		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		4	60	6,67%
UE 4.05.7	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PEINTURE 1	1			
	T100.B0268 Techniques et technologies : Technologie peintures sur panneaux et leurs altérations*		2	30	3,33%
	T100.B0324 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (identification et conditionnement du bois)**		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
UE 4.05.8	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ SCULPTURE 1	1			
	T100.B0706 Techniques et technologies : Conservation et restauration (polychromie des sculptures)*		2	30	3,33%
	T100.B0709 Techniques et technologies : Technologie des sculptures et leurs altérations**		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
UE 4.05.9	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PAPIER/LIVRE 1	1			
	T100.B0267 Techniques et technologies : Technologie des papiers et leurs altérations*		2	30	3,33%
	T100.B0708 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (impression - reliure)**		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
UE 4.05.10	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ CÉRAMIQUE 1	1			
	T100.B0264 Techniques et technologies : Céramique*		2	30	3,33%
	T100.B0707 Techniques et technologies : Technologie du verre**		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
UE 4.05.11	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PEINTURE 2	2			
	T020-B0269 Techniques et technologies : Technologie peintures sur toile et leurs altérations*		1	15	1,67%
	T020-B0710 Techniques et technologies : Peinture (techniques de doublage)**		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
UE 4.05.12	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ SCULPTURE 2	2			
	T020-B0712 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (enduits)*		1	15	1,67%
	T020-B0711 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (pierres)**		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
UE 4.05.13	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PAPIER/LIVRE 2	2			
	T020-B0713 Techniques et technologies : Conservation et restauration (chimie du papier)*		1	15	1,67%
	T020-B0714 Techniques et technologies : Conservation et restauration (techniques de reliure)**		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
UE 4.05.14	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ CÉRAMIQUE 2	2			
	G020.C0642 Histoire et actualité des arts : Céramique (orientale)*		1	15	1,67%
	G020.C0643 Histoire et actualité des arts : Céramique (occidentale)**		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
UE 6.07.3	COURS ARTISTIQUES DE SOUTIEN À L'OPTION 2.1	1			
	A020.B0520 Arts numériques : Atelier		5	75	8,33%
	A100.B0121 Couleur : Général (numérique)		1	15	1,67%
	A100.B0130 Dessin : Modèle vivant		3	45	5,00%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		9	135	15,00%
UE 6.07.4	COURS ARTISTIQUES DE SOUTIEN À L'OPTION 2.2	2			
	A020.B0131 Dessin : Modèle vivant		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		2	30	3,33%
UE 7.08.3	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.1	1			
	G100.B0153 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX ^e siècle		2	30	3,33%
	G100.B0160 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		4	60	6,67%
UE 7.08.4	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.2	2			
	G020.B0154 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX ^e siècle		2	30	3,33%
	G020.B0170 Philosophie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		4	60	6,67%
	Total		60	900	100,00%

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs de l'année académique 2019-2020.

* Cours dispensés en 2020-2021

** Cours dispensés en 2019-2020

3 UE à choisir parmi les 4

2 UE à choisir parmi les 4

SUITE DU PROGRAMME (BLOC 3)

Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
--------	---------	--------	---------

UE	Titre	Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.05.3	ATELIER 3	1 + 2			
	A120.C0027 Conservation, restauration des œuvres d'art : Atelier Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7		30	450	50,00%
			30	450	50,00%
UE 2.01.3	TRANSDISCIPLINARITÉ 3	1			
	A100.C0506 Conservation, restauration des œuvres d'art : Atelier, module 7 S100.CXXXX Ou Stage interne Référentiel de compétences : 1, 5, 6		6	90	10,00%
			6	90	10,00%
UE 4.05.15	COURS SPÉCIFIQUE 3.1	1			
	G100.C0320 Conservation et restauration : Méthodes physiques d'examens (ULB) Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
UE 4.05.16	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PEINTURE 3	1			
	T100.B0268 Techniques et technologies : Technologie peintures sur panneaux et leurs altérations*		2	30	3,33%
	T100.B0324 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (identification et conditionnement du bois)** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
UE 4.05.17	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ SCULPTURE 3	1			
	T100.B0706 Techniques et technologies : Conservation et restauration (polychromie des sculptures)*		2	30	3,33%
	T100.B0709 Techniques et technologies : Technologie des sculptures et leurs altérations** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
UE 4.05.18	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PAPIER/LIVRE 3	1			
	T100.B0267 Techniques et technologies : Technologie des papiers et leurs altérations*		2	30	3,33%
	T100.B0708 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (impression - reliure)** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
UE 4.05.19	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ CÉRAMIQUE 3	1			
	T100.B0264 Techniques et technologies : Céramique*		2	30	3,33%
	T100.B0707 Techniques et technologies : Technologie du verre** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
UE 4.05.20	COURS SPÉCIFIQUE 3.2	2			
	G020.C0323 Sciences et sciences appliquées : Colorants et matériaux de synthèse (pigments) Référentiel de compétences : 2, 5, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
UE 4.05.21	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PEINTURE 4	2			
	T020-B0269 Techniques et technologies : Technologie peintures sur toile et leurs altérations*		1	15	1,67%
	T020-B0710 Techniques et technologies : Peinture (techniques de doublage)** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
			1	15	1,67%
UE 4.05.22	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ SCULPTURE 4	2			
	T020-B0712 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (enduits)*		1	15	1,67%
	T020-B0711 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux (pierres)** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
			1	15	1,67%
UE 4.05.23	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ PAPIER/LIVRE 4	2			
	T020-B0713 Techniques et technologies : Conservation et restauration (chimie du papier)*		1	15	1,67%
	T020-B0714 Techniques et technologies : Conservation et restauration (techniques de reliure)** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
			1	15	1,67%
UE 4.05.24	COURS SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ CÉRAMIQUE 4	2			
	G020.C0642 Histoire et actualité des arts : Céramique (orientale)*		1	15	1,67%
	G020.C0643 Histoire et actualité des arts : Céramique (occidentale)** Référentiel de compétences : 2, 5, 7		1	15	1,67%
			1	15	1,67%
UE 6.09.5	COURS ARTISTIQUES DE SOUTIEN À L'OPTION (1 cours à choisir parmi les 3)	1 + 2			
	A120.C0117 Arts numériques : Atelier		4	60	6,67%
	A120.C0120 Ou Couleur : Général		4	60	6,67%
	A120.C0132 Ou Dessin : Modèle vivant Référentiel de compétences : 1, 5, 7		4	60	6,67%
			4	60	6,67%
UE 7.10.5	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN	1			
	G100.C0155 Histoire et actualité des arts : XIXe et XXe siècles		2	30	3,33%
	G100.C0171 Philosophie : Esthétique Référentiel de compétences : 2, 6, 7		2	30	3,33%
			4	60	6,67%
UE 7.10.6	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN	2			
	G020.C0156 Histoire et actualité des arts : XIXe et XXe siècles		2	30	3,33%
	G020.C0172 Philosophie : Esthétique Référentiel de compétences : 2, 6, 7		2	30	3,33%
			4	60	6,67%
UE 7.10.7	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN (1 cours à choisir parmi les 3)	2			
	G020.C0169 Sémiologie : Média		2	30	3,33%
	G020.C0616 Sciences humaines et sociales : Anthropologie de l'art		2	30	3,33%
	G020.C0329 Littérature contemporaine Référentiel de compétences : 2, 6, 7		2	30	3,33%
			2	30	3,33%
	Total		60	900	100,00%

2 UE à choisir parmi les 4

2 UE à choisir parmi les 4

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs de l'année académique 2019-2020.

* Cours dispensés en 2020-2021

** Cours dispensés en 2019-2020

Option 05 - CONSERVATION, RESTAURATION DES ŒUVRES D'ART

Finalité spécialisée

2019 - 2020

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.05.4	ATELIER 1*	1 + 2			
	A120.D0029 Conservation, restauration des œuvres d'art : atelier		30	450	25,00%
	Référentiel de compétences :		30	450	25,00%
UE 1.05.5	ATELIER 2*	1 + 2			
	***** Conservation, restauration des œuvres d'art : spécialité au choix (Travail artistique de fin d'études)		30	450	25,00%
	M120.D0369 Mémoire (partie pratique)		5	75	4,17%
	Référentiel de compétences :		35	525	29,17%
UE 2.05.4	TRANSDISCIPLINARITE 1	1+2			
	A120.D0532 Conservation, restauration des œuvres d'art : module transdisciplinaire OU		10	150	8,33%
	*** Cours artistiques de soutien à l'option (1 cours au choix)				
	Référentiel de compétences :		10	150	8,33%
UE 5.05.23	PRATIQUE PROFESSIONNELLE, Stage	3			
	P003.D0346 Stage externe : conservation, restauration : selon la spécialité*		10	150	8,33%
	Référentiel de compétences :		10	150	8,33%
UE 4.05.30	COURS SPÉCIFIQUE 1	1			
	T100.D0720 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux		1	15	0,83%
	Référentiel de compétences :		1	15	0,83%
UE 4.05.31	COURS SPÉCIFIQUES 2	2			
	T020.D0717 Techniques et technologies : Technologie pratique des matériaux		1	15	0,83%
	G020.D0373 Histoire et actualité des arts : Théorie de la restauration (ULB)		2	30	1,67%
	G020.D0368 Méthodologie: Du mémoire		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences :		5	75	4,17%
UE 7.21	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1	1			
	G100.D0166 Actualités culturelles : société		2	30	1,67%
	G100.D0174 Droit : droit d'auteur		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences :		4	60	3,33%
UE 7.22	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2	2			
	G020.D0167 Actualités culturelles : société		2	30	1,67%
	G020.D0175 Droit : droit d'auteur		2	30	1,67%
	G020.D0173 Philosophie : esthétique		2	30	1,67%
	***** Histoire et actualité des arts (2 cours à choix)		4	60	3,33%
	Référentiel de compétences :		10	150	8,33%
UE 10.05.5	FINALITÉ SPÉCIALISÉE	1 + 2			
	M120.D0370 Mémoire		15	225	12,50%
	Référentiel de compétences :		15	225	12,50%
	Total		120	1800	100,00%

* Une spécialité à choisir parmi les spécialités organisées en Conservation, restauration des œuvres d'art.

 AD120.0452 Conservation, restauration des oeuvres d'art: Livres
 AD120.0453 Conservation et restauration: Céramique, verre, matériaux pierreux
 AD120.0454 Conservation et restauration: Papier
 AD120.0455 Conservation et restauration: Peinture
 AD120.0456 Conservation et restauration: Sculpture