

**Option 20 : DANSE ET PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES**
**Organisation année académique 21-22 (Master orphelin)**

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
<b>UE 1.20.5</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 1</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0762 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 1.20.6</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 2</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0763 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 1.20.7</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 3</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0764 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 1.20.8</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 4</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0765 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 1.20.9</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 5</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0766 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 1.20.10</b>	<b>FORMATION CORPORELLE 1</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0767 Danse : Formation corporelle		5	75	4,17%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>4,17%</b>
<b>UE 1.20.11</b>	<b>DANSE ET CHOREGRAPHIE / ECRITURE 1</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0768 Danse et Chorégraphie : écriture		2	60	1,67%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>2</b>	<b>60</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 1.20.12</b>	<b>DANSE ET CHOREGRAPHIE / ECRITURE 2</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0769 Danse et Chorégraphie : écriture		2	60	1,67%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>2</b>	<b>60</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 1.20.13</b>	<b>PREPARATION AU TRAVAIL DE FIN D'ETUDES</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0770 Ecriture : danse et chorégraphie		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 2-4-8		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 1.20.14</b>	<b>CARTE BLANCHE</b>	1 + 2			
BLOC 1	A120.D0771 Danse et Chorégraphie : Interprétation et chorégraphie		4	60	3,33%
	Référentiel de compétences : 2-4-8		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>3,33%</b>
<b>UE 4.20.22</b>	<b>TECHNIQUES DE PRODUCTION 1</b>	1 ou 2			
BLOC 1	G120.D0722 Théorie et pratique d'assistantat : arts de la scène		1	15	0,83%
	G120.D0723 Théorie et pratique de la scénographie, décors et du costume		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 5-7-9		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 2.20.4</b>	<b>TRANSDISCIPLINARITE</b>	1			
BLOC 1	AA13 DPC Caso ou Module transdisciplinaire ENSAV LaCambre		10	150	8,33%
	***				
	Référentiel de compétences : 2-6		<b>10</b>	<b>150</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 4.20.23</b>	<b>COURS SPECIFIQUES 1</b>	1 ou 2			
BLOC 1	ARTC-B406 Dramaturgie : danse et chorégraphie		4	60	3,33%
	ARTC-B460 Esthétique : Danse		4	60	3,33%
	Référentiel de compétences : 1-2-4-9		<b>8</b>	<b>120</b>	<b>6,67%</b>

<b>UE 5.20.23</b>	<b>PRATIQUE PROFESSIONNELLE</b>	2			
BLOC 1	P003.D0346 Stages		5	75	4,17%
	Référentiel de compétences : 1-4-5-7-9		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>4,17%</b>
<b>UE 7.24</b>	<b>COURS GENERAUX 1</b>	1 ou 2			
BLOC 1	G020.D0774 Histoire et actualité des arts : musique		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 1-2-4-9		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 7.25</b>	<b>COURS GENERAUX 2</b>	1 ou 2			
BLOC 1	Cours à choisir parmi la liste suivante :		2	30	1,67%
	** voir liste ci-dessous				
	Référentiel de compétences : 1-2-4-9		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 7.26</b>	<b>COURS GENERAUX 3</b>	1 ou 2			
BLOC 2	Cours à choisir parmi la liste suivante :		2	30	1,67%
	** voir liste ci-dessous				
	Référentiel de compétences : 1-2-4-9		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 1.20.14</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 6</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0775 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		5	75	4,17%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>4,17%</b>
<b>UE 1.20.15</b>	<b>PRATIQUES CHOREGRAPHIQUES 7</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0776 Danse et Chorégraphie : Chorégraphie		5	75	4,17%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>4,17%</b>
<b>UE 1.20.16</b>	<b>FORMATION CORPORELLE 2</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0777 Danse : Formation corporelle		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>2,50%</b>
<b>UE 1.20.17</b>	<b>DANSE ET CHOREGRAPHIE / ECRITURE 3</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0778 Danse et Chorégraphie : écriture		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 1.20.18</b>	<b>DANSE ET CHOREGRAPHIE / ECRITURE 4</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0779 Danse et Chorégraphie : écriture		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 1-3-4-6		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 1.20.19</b>	<b>TRAVAIL ARTISTIQUE DE FIN D'ETUDES</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0780 Travail artistique de fin d'études		21	315	17,50%
	Référentiel de compétences : 2-4-8		<b>21</b>	<b>315</b>	<b>17,50%</b>
<b>UE 1.20.20</b>	<b>TRAVAIL ECRIT DE FIN D'ETUDES</b>	1 + 2			
BLOC 2	A120.D0781 Travail écrit de fin d'études		5	75	4,17%
	Référentiel de compétences : 2-8		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>4,17%</b>
<b>UE 4.20.24</b>	<b>COURS SPECIFIQUES 2</b>	1 ou 2			
BLOC 2	G120.D0782 Droit appliqué aux arts de la scène		2	30	1,67%
	G120.D0783 Production : appliquée à la danse		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 2-7-9		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>3,33%</b>
<b>UE 4.20.25</b>	<b>COURS SPECIFIQUES 3</b>	1 ou 2			
BLOC 2	ARTC-B405 Dramaturgie : danse et chorégraphie		2	30	1,67%
	Référentiel de compétences : 1-2-4-9		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 4.20.26</b>	<b>TECHNIQUES DE PRODUCTION 2</b>	1 ou 2			
BLOC 2	T120.D0784 Création et techniques scéniques : lumière		3	45	2,50%
	T120.D0785 Création et techniques scéniques : scénographie, décor et costumes		3	45	2,50%
	T120.D0786 Création et techniques scéniques : décor sonore		3	45	2,50%
	Référentiel de compétences : 5-7-9		<b>9</b>	<b>135</b>	<b>7,50%</b>
<b>Total</b>			<b>120</b>	<b>1860</b>	<b>100,00%</b>

\*\* 2 cours à option à choisir. 1 pour l'UE 7.25 et 1 pour l'UE 7.26 (4 ECTS en tout) - dans le programme Master ENSAV ou dans le programme Master INSAS

Cambre	G020.D0178 Histoire et actualité des arts : Arts de la scène (2 ECTS)
Cambre	G020.D0173 Philosophie : Esthétique (2 ECTS)
Cambre	G020.D0787 Sciences humaines et sociales : Anthropologie de l'art (2 ECTS)
Cambre	G020.D0167 Actualités culturelles : Société (2 ECTS)
INSAS	Histoire des arts : cinéma (2 ECTS)
INSAS	Philosophie : Générale (2 ECTS)